



Futurimedia, c'est le fruit de près de 30 ans d'expériences multimedia riches.

Tout a commencé au début des années 80, avec l'Apple IIe, le TI 99, le Mac, les PC XT et surtout la série des Amiga Commodore, du 500 au 4000, des ordinateurs disposant des premiers outils multimédias sur ordinateur (graphisme, PAO, 3D, son, video), sur lesquels j'ai fait mes armes.

Boulimique d'information et d'expérimentation, j'ai pensé très vite ce que l'ordinateur allait pouvoir apporter dans tous les métiers, du maçon à l'imprimeur, de l'enseignant au communicant. Mon rôle pouvait donc être d'accompagner cette révolution en étant aux côtés des utilisateurs. Ce que j'ai fait pendant plus de 20 ans.

Au début des années 90, sous l'enseigne Futuro, j'ai développé une activité de fabrication/maintenance informatique sur la Vendée. L'équipe comptera jusqu'à 10 collaborateurs et 3 magasins. Précurseurs dans le secteur de la fabrication sur mesure de PC, nous avons livré des dizaines de milliers de PC à des particuliers, des collectivités, des établissements scolaires (avec des parcs de plusieurs centaines de machines). Des machines Futuro tournent certainement encore dans des classes.

Parallèlement, j'ai tenu à faire de Futuro un spécialiste des NTIC. Il y a déjà près de 20 ans, nous étions sur les plateaux de Télé 102, au départ du Vendée Globe 92-93, pour fournir l'infographie des plateaux TV, avec genlock, mémoire de trame, enregistreur numérique.

En 1996, toujours sur le Vendée Globe, nous avons mis en place, en collaboration avec l'Office de Coopération à l'Ecole une Agence de Presse Jeunes, avec la possibilité pour les enfants de 8 à 12 ans de filmer et monter en numérique. Idem pour le son. L'ancêtre du Vendée Globe Junior officiel né en 2000.

Durant cette décennie 90', j'ai aussi accompagné plusieurs projets d'équipement de collectivités locales (Angers, Nantes, Poitiers, ou la DDE de Vendée) en station complète de post-production vidéo numérique. j'étais l'un des rares spécialistes français des cartes PVR et du logiciel Speed Razor, mais aussi de Lightwave 3D, TV Paint, Scala InfoChannel.

En 1995 j'ai été l'un des premiers sur le département à lancer la réflexion sur un média émergent : Internet. Ce qui s'est concrétisé début 96 par la création de Futurnet, première société vendéenne dédiée à Internet et aux services professionnels. J'ai compté jusqu'à cinq collaborateurs. Cette entreprise sera par la suite absorbée par une autre entreprise vendéenne, reconnaissance implicite de notre pré-science et de notre savoir-faire.

Au milieu des années 2000, j'ai pris la décision de repasser du côté de l'utilisateur final et de faire de la production audiovisuelle l'objet principal de mon activité. C'est ainsi que depuis plus de 5 ans, je réalise des films vidéos pour les particuliers, les entreprises mais surtout les collectivités locales.

Aujourd'hui, tous ces savoir-faire au service de la communication, je le mets à votre disposition aux Sables d'Olonne, dans un lieu unique ouvert à tous les publics. Je vous y propose de nouvelles activités toutes orientées vers la photo, la vidéo et l'écrit. Vous pouvez les découvrir dans les menus ci-dessus. Je suis pressé de vous rencontrer.

Alain Charrier – Fondateur de Futurimedia

[Joomla SEO by AceSEF](#)